

## Put Your Thang On Me

Choreographie: Ria Vos

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Swamp Thang** von The Soul of John Black  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### S1: Back-touch forward-look back, hip roll-hitch-coaster step & step-scuff-¼ turn l/hitch

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Fußspitze vorn auf tippen (Knie beugen) und über rechte Schulter nach hinten schauen
- 3-4 Linke Hüfte 2x links herum kreisen lassen  
 & Linkes Knie anheben
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 &8 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und ¼ Drehung links herum/rechtes Knie anheben (9 Uhr)

### S2: Heel grind side-behind-side-cross-side-rock across, locking shuffle back, touch behind, unwind ¾ l

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links), und Schritt nach links mit links (Fußspitze mitdrehen)
- 2&3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (Knie etwas beugen)
- &4-5 Schritt nach links mit links (aufrichten) und rechten Fuß über linken kreuzen (druckvoll, Knie etwas beugen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (aufrichten)
- 6&7 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 8-1 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links und rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (12 Uhr)

### S3: Cross-back-out-out-side turning ¼ l/hitch, shuffle forward, ½ turn r/shuffle forward

- 2& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts/rechte Schulter nach rechts - Schritt nach links mit links/linke Schulter nach links und Schritt nach rechts mit rechts in eine ¼ Drehung links herum/linkes Knie anheben (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### S4: ½ turn r/out-out, knee pop, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/behind-side-cross-side-behind-side-behind

- &1-2 ½ Drehung rechts herum, kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linkes Knie nach innen beugen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung links herum, linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen (Knie beugen)
- &8 Schritt nach rechts mit rechts (aufrichten) und linken Fuß hinter rechten kreuzen (Knie beugen)
- (1) Rechtes Knie anheben (aufrichten), rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und (Schritt nach hinten mit rechts)

### Wiederholung bis zum Ende